

Lookout tower House



Located in Uaymitun, Yucatán, Mexico, The "lookout tower house" is the first house within a set of summer villas in a lot that is placed between the sea and the wetlands.

Its position responds to three fundamental aspects for the conservation of the environment, today not considered in the intervention of the mexican coastal strip.

La relativa posizione risponde a tre funzioni fondamentali per la conservazione dell'ambiente, oggi non considerata nell'intervento della striscia litoranea messicana:

1. To occupy the minimal land built surface.
2. The respect of the necessary distance to conserve intact the coastal dune, and
3. To establish a surrounding connection with the landscape. (the sea, the swamp, the dusk, the dawn, the sky, etc.)

As response to these premises, we propose a compact vertical low cost system, with a rectangular plant of 6.50x6.50m with different possibilities for future expansion.

The architectonic program establishes clearly its relation with the outside. Not only in the selection of materials (that resists hurricane impacts), but also, in the care of the position of the windows with respect to the direction of the sun.

In ground floor is located the zone of contact between the public program and the sand surface, the rest area in the first level and in the second level, the lookout terrace that makes a connection with the landscape in height.

This connection puts in manifesto the importance of the surroundings like essential aspect in the beach house subject, experimenting another way the moments of rest, and escape of the city. A refuge that improves the experience to live in the sea.

Situata in Uaymitun, Yucatán, Messico, La "casa mirador" è il primo alloggio all'interno di una serie di ville di riposo in un settore che è situato tra il mare e la palude.

La sua posizione sul sito risponde a tre aspetti chiave della conservazione ambientale non è oggi considerato nell'intervento all'interno della fascia costiera:

1. Occupare la superficie minima costruita nel settore.
2. Rispetto per la distanza richiesta per mantenere intatte le dune costiere, e
3. Stabilire un rapporto con il paesaggio circostante. (Il mare, la palude, la sera, aurora, il cielo, ecc.)

In risposta a queste premesse, proporre un sistema compatto e verticale low-cost (che deve essere basata su pareti caricabatterie), cui programma è contenuto nazionale su due livelli all'interno di una pianta rettangolare di 6.50x6.50m con diverse possibilità di espansione del mercato.

L'architettura programma stabilisce chiaramente il rapporto con l'ambiente. Non solo nella selezione dei materiali (come la pietra locale di cava e legno nella regione di resistere all'assalto degli uragani) ma anche, nella cura delle finestre per quanto riguarda la guida dei loro innalzamenti.

Al piano terra si trova la zona di contatto tra il programma pubblico e la superficie della sabbia, in primo piano l'area di riposo e al secondo livello, la terrazza mirador che si connette a paesaggio in altezza.

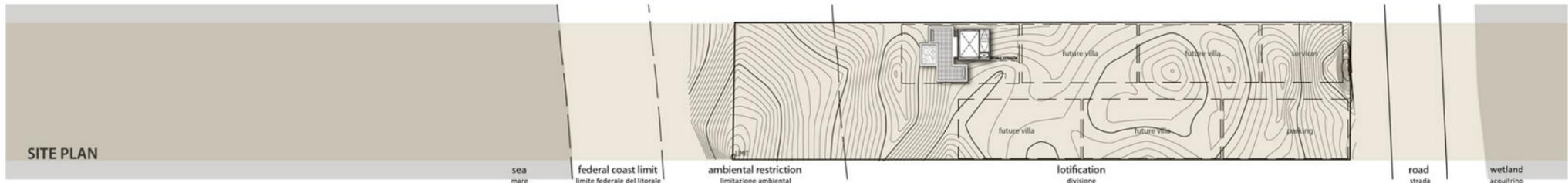
Un tale nesso mette nella importanza dell'ambiente come essenziali in materia di edilizia residenziale della spiaggia, sperimentando altrimenti momenti di riposo, e di scarico della città. Nessun'altra casa più città sulla spiaggia, ma il rifugio necessarie per valutare l'esperienza di vita in mare.



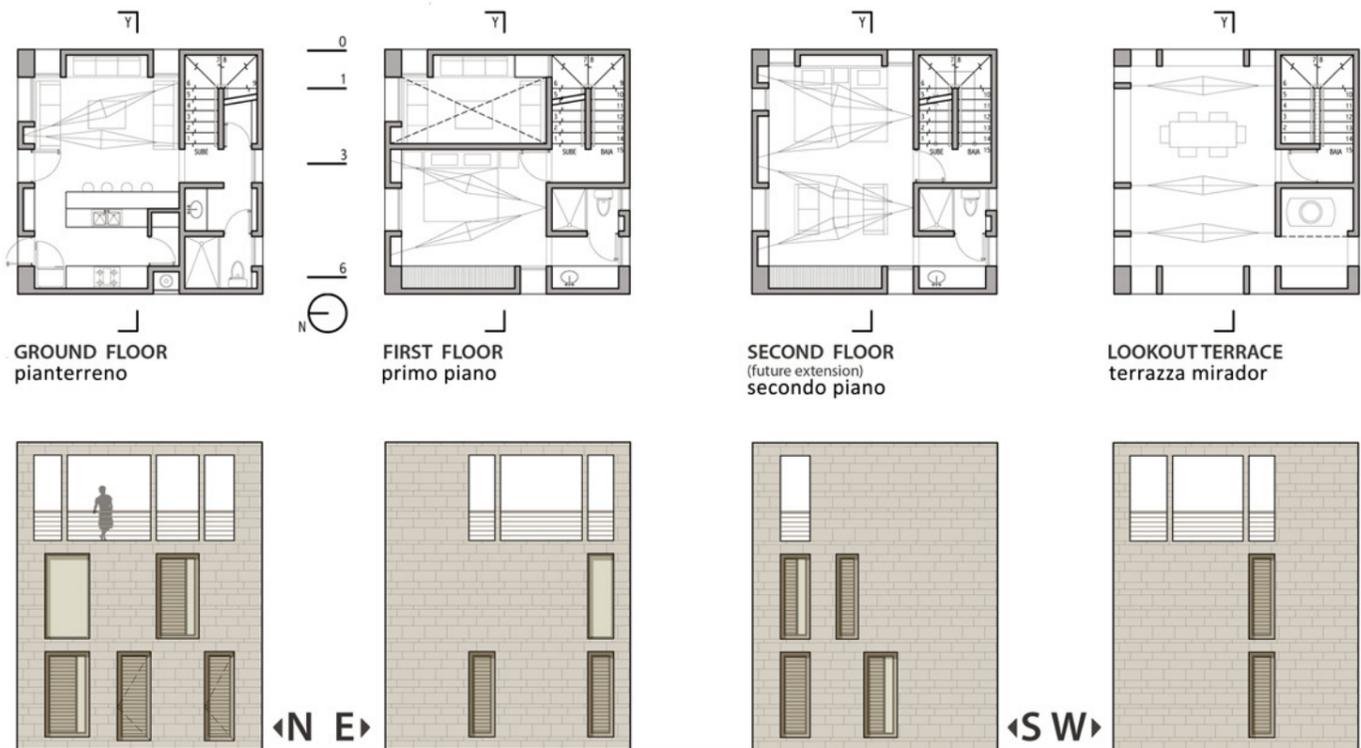
▲ view towards the sea/vista verso il mare

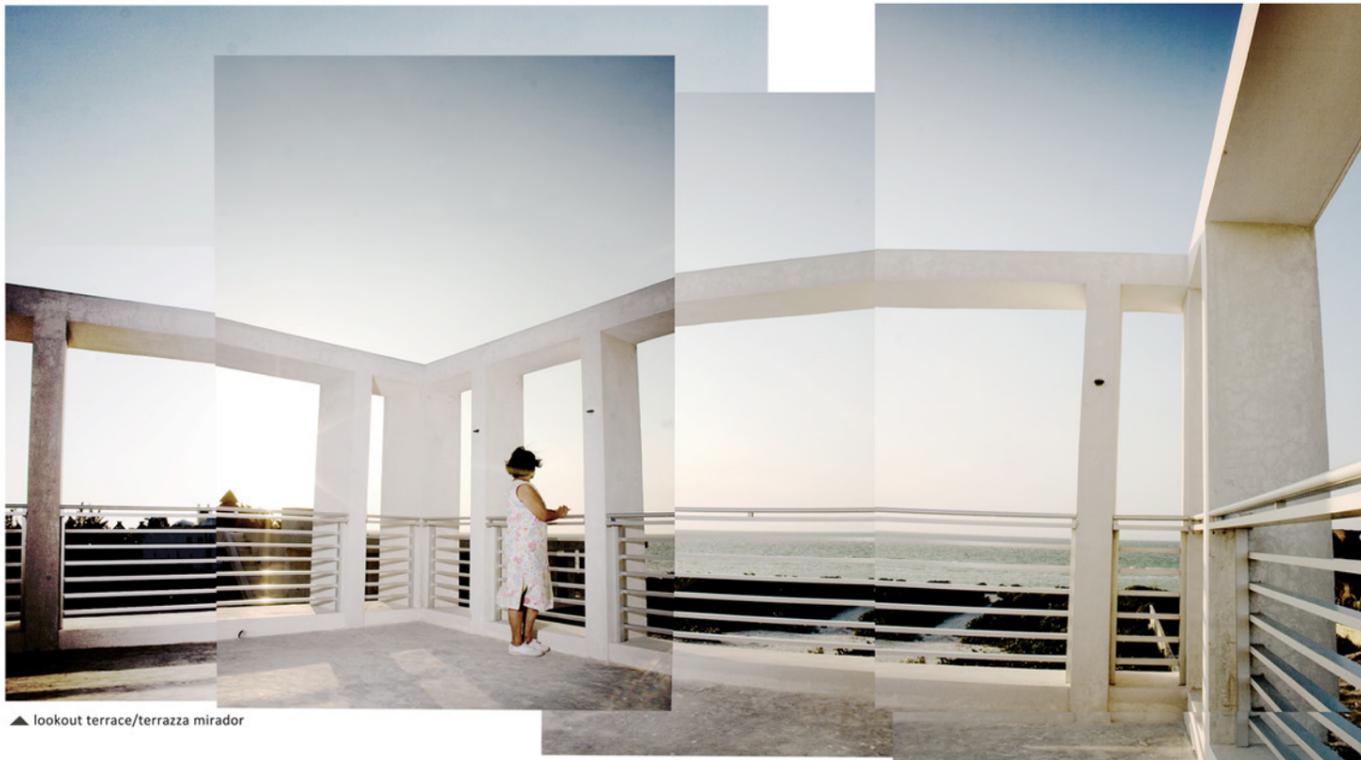


▲ view from the sea/vista dal mare

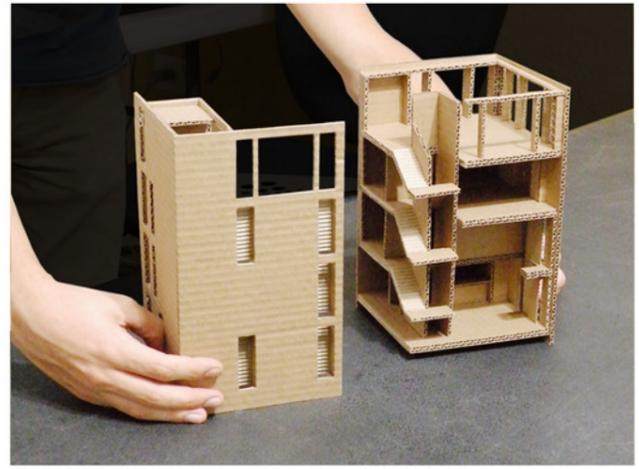


▲ night view/vista di notte





▲ lookout terrace/terrazza mirador



▲ study model/modello di studio



▲ stairway circulation/circolazione verticale

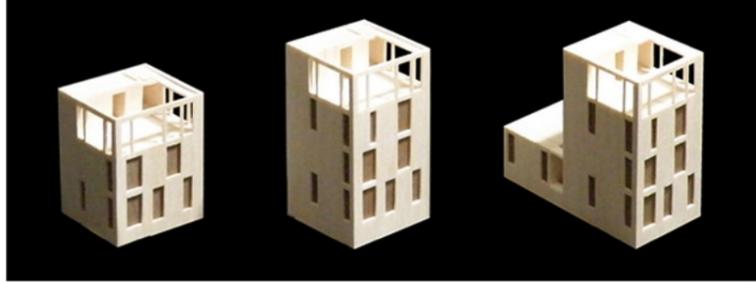
expansion possibilities/possibilità di espansione ▼



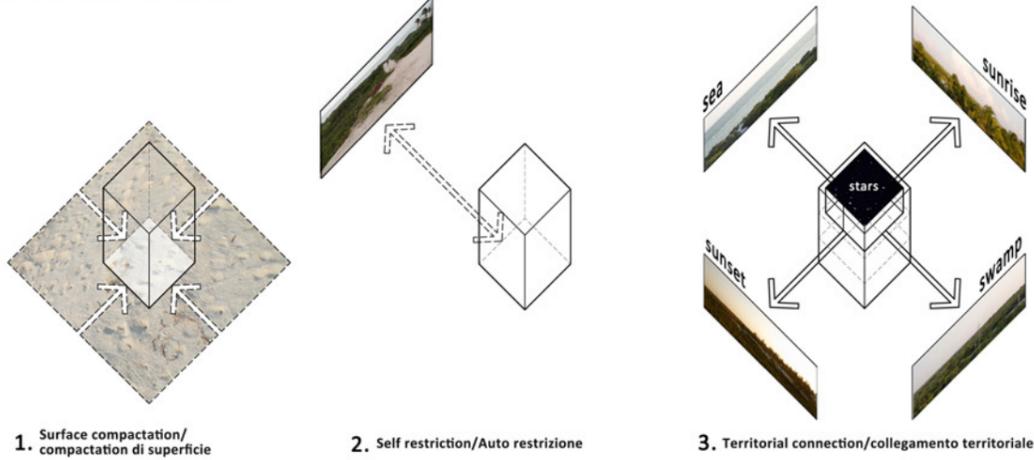
▲ interior/spazio interno



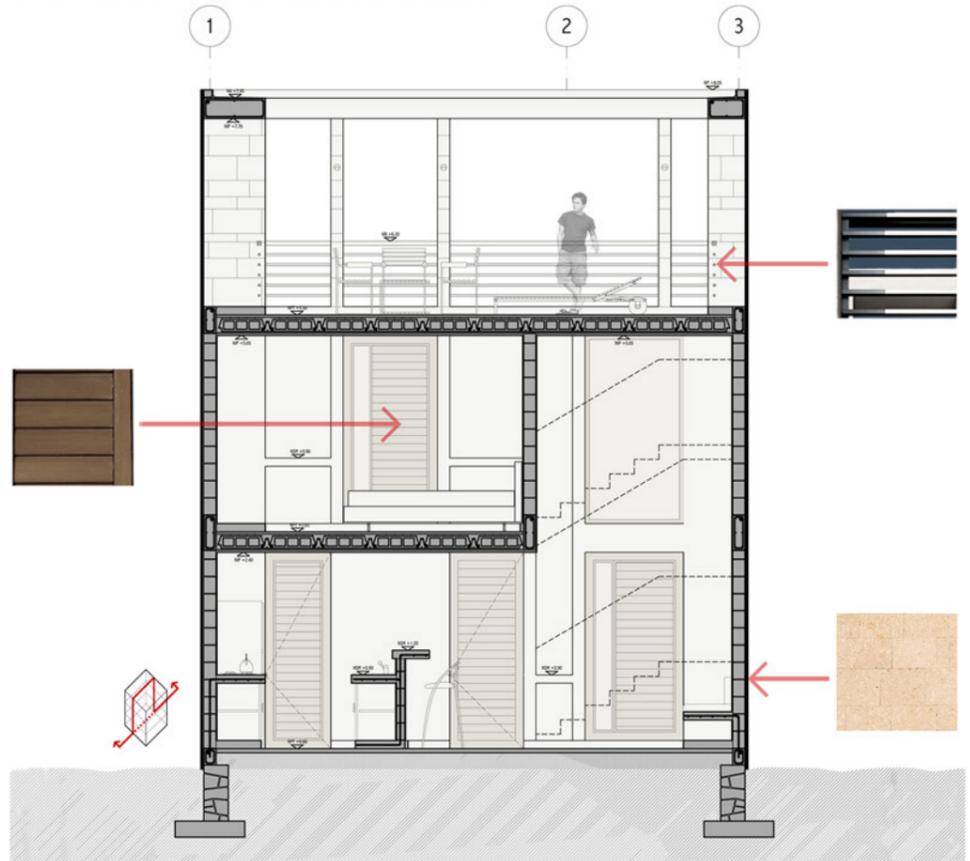
Interior



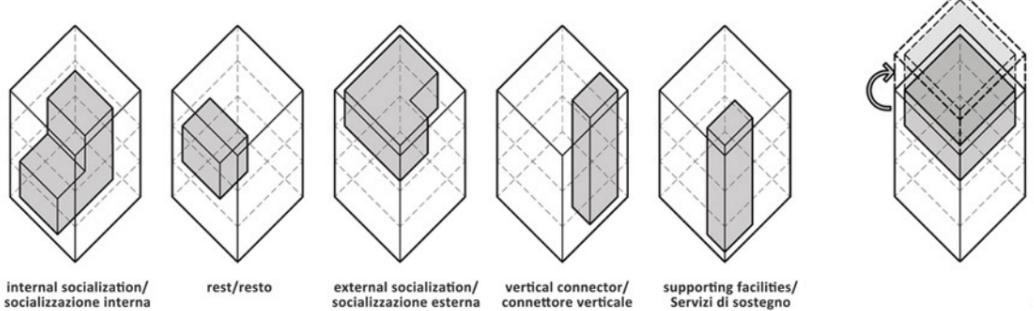
Strategy/Strategia



Constructive section/Sezione costruttiva



Program/Programma



Growth/Crescita