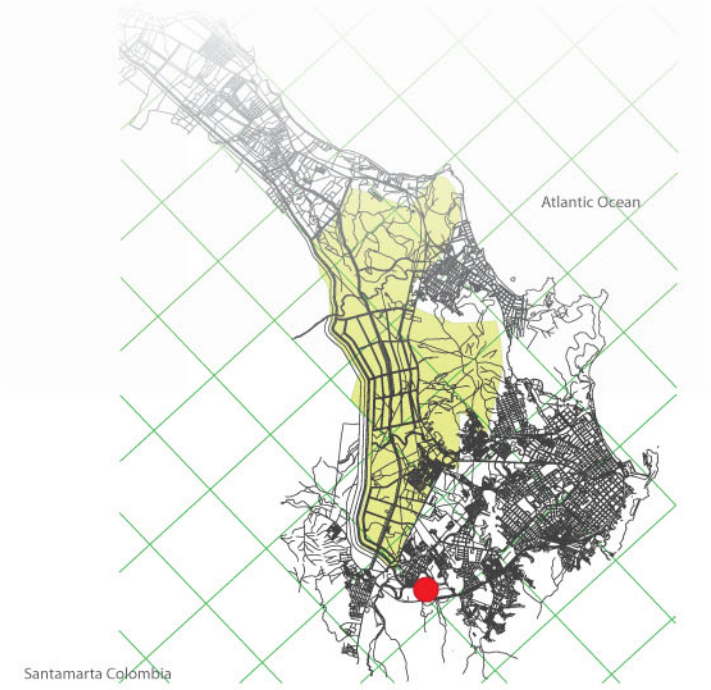


# TIMAYUI

1



## 1 – PROGRAM REQUIREMENTS AND PRECONDITIONS.

This project is part of the political concerns of the municipality of Santa Marta and the Carulla Foundation to improve the educational and nutritional conditions of the communities displaced by violence, and settled on the outside perimeter of the city, recognized for the amazing levels of poverty and analphabetsm.

Il progetto fa parte delle politiche della Casa Comunale di Santa Marta e della Fundación Carulla per il miglioramento delle condizioni educative e alimentari delle comunità sfollate della campagna per via della violenza e site nella periferia della città.

## 2 – THE PRESCHOOL AS A MECHANISM OF SOCIAL INCLUSION.

The challenge as architects in a context like Colombia is to develop projects that can generate social inclusion. The problem lies not only in designing and constructing buildings in deteriorated areas, but to activate new forms of use, ownership and pride in the communities, inside a sustainable politic.

**Open Architecture.** This interest has not lead us to find open architectures capable of changing and adapting to new social and cultural challenges. We are interested in organizational systems made of parts or modules as an intelligent organizational mechanism, which is not closed or finished. Their adaptive capacity allows them to grow or adapt to diverse situations, thus allowing us to develop various models based on the same rules of organization that can be repeated in different places of the city, making more economical and sustainable projects.

**Multiply use.** The Indeterminacy as a design strategy allows us to think that our Architecture is capable of multiplying the uses for which it was originally intended to (not as effectiveness, but as a pledge of new relationships). The disposition and configuration of the buildings cannot leave places not defined functionally, this means that communities can own and multiply the initial use.

**Meaningful architecture.** We seek to transfer conditions of the consolidated city to the periphery and deteriorated areas in which we operate. Public buildings in these zones must be identified by the communities as state presence and assistance elements of social transformation. This is why we seek to develop meaningful architecture, with provisions to involve the inhabitants of the area so that they feel part of an equal society, allowing high levels of ownership and pride in the communities where our buildings are inserted.

La sfida come architetti in un contesto come quello colombiano è quello di sviluppare progetti che siano capaci di generare inclusione sociale; il problema non sta soltanto in implantare e fare edifici in zone di deterioro, ma in come lo si fa affinché siano capaci di attivare nuove forme di utilizzazione, appropriazione de orgoglio da parte delle comunità, dentro di una politica sostenibile.  
**Architettura Aperta.** Questo interesse non porta a cercare architetture aperte capaci di essere cangianti e adattabili alle nuove sfide sociali e culturali, ci interessano i sistemi di organizzazione composta da parti o moduli come meccanismi di organizzazioni intelligenti i quali non son chiusi o finiti, la loro capacità adattativa gli permette di crescere e adattarsi alle più diverse situazioni.  
**Moltiplicare l'uso.** La determinazione come strategia progettuale ci permette di pensare che l'architettura che facciamo è capace di moltiplicare gli usi a cui è stata originariamente destinata (non come efficacia ma come propiziatrice di nuovi rapporti); la forma di disporre e configurare gli edifici permette di lasciare luoghi non definiti funzionalmente; questo fa sì che le comunità possano appropriarsi e moltiplicare l'uso iniziale.  
**Un'architettura Pregnante.** Con tutto ciò si cerca di trasferire condizioni della città consolidata nelle zone di periferia ed in deterioro dove agiamo. Gli edifici pubblici in queste zone devono venir identificate dalle comunità come di presenza statale ed elementi di aiuto per la trasformazione sociale; è per tutto ciò che pretendiamo di sviluppare architetture pregnanti, con disposizioni che facciano partecipi gli abitanti del settore e che questi si sentano parte di una società più giusta e ugualitaria, questo permette alti livelli di apropiazione ed orgoglio delle comunità dove si inseriscono i nostri edifici.



## 3 – JUSTIFICATION OF THE URBAN INTEGRATION OF THE PROPOSAL.

The building is conceived as a visible structure, a landmark building, representing a symbol of the neighborhood, as a primary element of the area, which by its form is different from the context that surrounds it, with no context and urban planning this will become an agglutinating element of pride for the community.

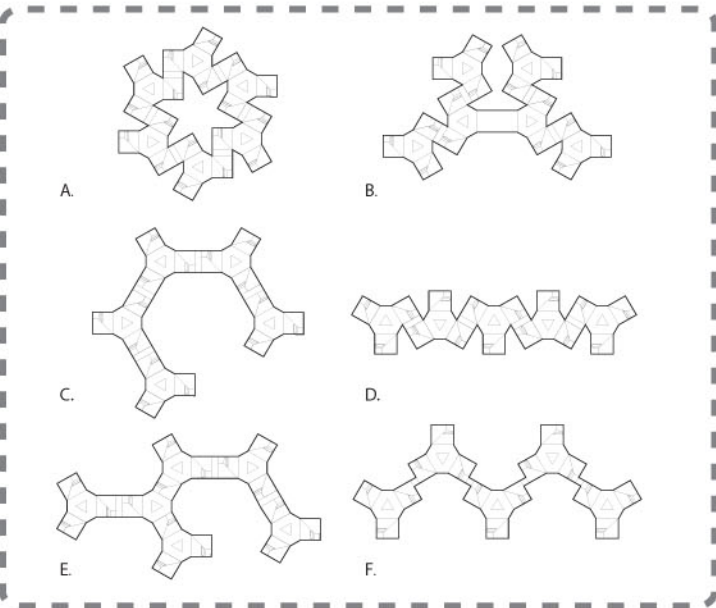
The image of the building refers to the geography of the region, rather than an object. We intend to develop an architectural landscape building that is related to the geography and topography, where it is inserted. We find rules of organization to develop projects that promote a "new natural contract" by reformulating the relationship between figure and background, an approach in search of alternatives capable of promoting that "new natural contract" in tune with a landscape and a natural order.

L'edificio si propone come una struttura visibile, un edificio emblematico, rappresentativo e simbolo del quartiere, a modo di elemento primario nel settore, che per la sua stessa forma è diverso dai contesti che lo circondano. L'immagine dell'edificio fa riferimento alla geografia della regione; più di un oggetto architettonico pretendiamo di sviluppare un edificio paesaggio che sia in rapporto con la geografia e la topografia dove si inserita; vogliamo trovare regole di organizzazione per sviluppare progetti che favoriscano un "nuovo contratto naturale", riformulando i rapporti fra queste due (fondo e figura).



## 4 – JUSTIFICATION OF ADOPTED OR ORGANIZATIONAL SOLUTIONS.

### ADAPTIVE MODULES AND SYSTEMS.



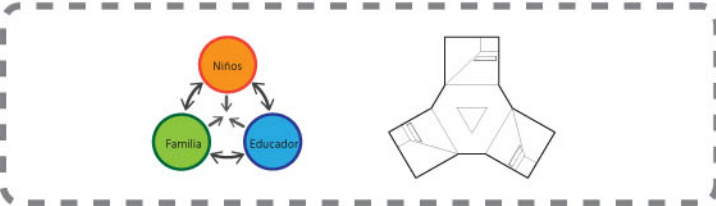
#### The System

Our project is developing a functional strategy, and environmental space based on a modular system or repeated patterns that can be connected in various ways, allowing it to adapt to various urban educational, topographical or geometric situations

More than a finished and closed architecture we propose the development of an open and adaptive system, consisting of modules with the form of a flower, that can be adapted to diverse situations, whether topographical, urban or programmatic, which generate buildings able to grow, change, and adapted according to particular or temporary circumstance, a strategy that allows changes, accidents and interchangeabilities, thought a method rather than a permanent form and that only exists in virtue of its ability to change.

Two preschools are being built with this model in the areas of La Paz and Bureche on the periphery of the city of Santa Marta.

Il nostro sistema sviluppa una strategia funzionale, spaziale e ambientale basata su un sistema modulare o di patterni ripetuti che possono interconnettersi in modi diversi, il che permette di adattarsi a diverse situazioni urbane, educative, topografiche o geometriche. Più di un architettura finita e chiusa pianifichiamo lo sviluppo di un sistema aperto e adattativo, compost da moduli a fiore, questi sono capaci di adattarsi alle diverse situazioni, una strategia che ammette cambiamenti, incidenti e intercambiabilità, pensate più u come un metodo che come una forma permanente e esistono soltanto in virtù della loro capacità di mutamento. Di questo modello si stanno costruendo altri due progetti nelle località di La Paz e Bureche nella periferia di Santa Marta il che permette di ridurre i costi di produzione come sviluppo in serie.



#### The Model

We propose the development of a flower-shaped module (each with three arms composed by a program, and a central courtyard), which can rotate at the connection ends, to make the best position on the lot in relation with the other modules, Forming the chain system. The module type is characterized by a flexible and neutral space that allows the development of multiple activities inside, and it's also closely related to the nearest external environment [indoor and outdoor yard] thus allowing a very close relationship among all children and teachers.

Proponiamo lo sviluppo di un modulo a forma di fiore (ognuno con tre braccia di programma, e un corile centrale) i quali possono roteare agli estremi di collegamento, per prendere la miglior posizione nella partizione con rispetto agli altri moduli, conformando il sistema in catena. Il modulo tipo si caratterizza per essere uno spazio flessibile e neutrale que permette lo sviluppo di molteplici attività nel suo interno, tanto quanto è in rapporto con l'ambiente esterno più prossimo, (cortile interno e esterno) permettendo così un rapporto molto stretto fra tutti i bambini e gli insegnanti.

## 5 – GENERAL CONSTRUCTION FEATURES OF THE BUILDING.

The buildings have a bearing wall system in concrete, easily implemented and of rapid construction. These walls act as support membranes removing the columns and beams of a traditional supporting system, allowing overhangs of 4 meters at the end of the classroom. These walls are covered with ceramic elements (Venetian mosaics) which contributes to the maintenance and cleaning of the building.

The building system allows the construction of 1,450 m2 in seven months, typifying or modulating the panels to be reused in other models.

Gli edifici hanno un sistema di mura portanti in concreto gettato di facile implementazione e veloce costruzione; queste mura funzionano come membrane di supporto il che elimina le colonne e le travi del sistema portante, facendo economica e veloce la costruzione. Queste mura vengono ricoperti da elementi ceramici (mosaici veneziani) il che aiuta alla manutenzione e la pulizia dell'edificio. Il sistema costruttivo permette di costruire 1.450 m2 in sette mesi, tipificando o modellando i pannelli per riutilizzarli negli altri modelli.

