

Nuovi uffici amministrativi Mayr Melnhof - Kaufmann - Medaglia d'Oro - Edizione 2011



Dedicato a chi progetta pensando al futuro.

Ci sono idee che hanno qualcosa in più delle altre e che sperimentano sempre qualcosa di nuovo, nel rispetto della natura e nella ricerca costante del miglior equilibrio tra l'uomo e l'ambiente. Idee che vanno stimolate, fatte conoscere e messe a confronto. Per questo motivo la Fassa S.p.A., titolare del marchio "Fassa Bortolo", azienda leader del settore delle soluzioni per l'edilizia e da sempre particolarmente attenta agli sviluppi dell'architettura bio-compatibile, ha istituito nel 2003, in collaborazione con la Facoltà di Architettura dell'Università di Ferrara, un importante riconoscimento a livello internazionale: il Premio ARCHITETTURA SOSTENIBILE. L'iniziativa è rivolta a tutti i professionisti che hanno elaborato e realizzato, negli ultimi cinque anni, progetti orientati ai principi della sostenibilità e ai neo-laureati che possono partecipare con la propria tesi di laurea. Molto più di un concorso: un modo di fare cultura innovativa nel mondo dell'edilizia.

Medaglia d'Oro - Edizione 2011

Nuovi uffici amministrativi Mayr Melnhof - Kaufmann
St. Georgen, Attergau (Austria) - Architekten Hermann Kaufmann ZT GmbH



Medaglia d'Argento - Edizione 2011



Centro per l'interpretazione di Mapungubwe
Mapungubwe (Sudafrica) - Peter Rich Architects con Michael Ramage e John Ochsendorf



Medaglia d'Argento - Edizione 2011

Museo Brandhorst
Monaco (Germania) - Sauerbruch Hutton Architects (Matthias Sauerbruch, Louisa Hutton, Juan Lucas Young)



BANDO EDIZIONE
2012



www.premioarchitettura.it

Per saperne di più, consultare il regolamento del Premio e visitare il sito www.premioarchitettura.it dove trovate un aggiornamento costante sull'iniziativa e sui numerosi convegni organizzati da Fassa Bortolo in tutta Italia per approfondire queste importanti tematiche.



www.premioarchitettura.it
e-mail: premioarchitetturasostenibile@xfaf.it



www.unife.it



www.xfaf.it



www.fassabortolo.com

Per informazioni

800 303132

BANDO Edizione 2012 REGOLAMENTO

Art. 1 - ISTITUZIONE DEL PREMIO

Il Premio "Architettura Sostenibile", ideato e promosso nel 2003 da Fassa S.p.A., titolare del marchio "Fassa Bortolo", e dalla Facoltà di Architettura di Ferrara, in occasione del Decennale della propria fondazione, nasce dalla volontà di premiare e far conoscere ad un ampio pubblico architetture che sappiano rapportarsi in maniera equilibrata con l'ambiente, che siano pensate per le necessità dell'uomo e che siano capaci di soddisfare i bisogni delle nostre generazioni senza limitare, con il consumo indiscriminato di risorse e l'inquinamento prodotto, quelli delle generazioni future.

Il premio è quindi aperto alla partecipazione di opere di nuova realizzazione, interventi di riqualificazione e/o ampliamento di edifici esistenti, interventi sul paesaggio e qualsiasi altro campo realizzativo che rivesta un significato concreto in termini di sostenibilità.

Art.2 - IL PREMIO

Il Premio ha cadenza annuale ed è suddiviso in due sezioni:

- opere realizzate da professionisti;
- progetti elaborati come Tesi di Laurea, Tesi di Dottorato, Tesi per Master Corsi di Formazione Post-Laurea

Saranno assegnati, per ciascuna sezione, un Premio al primo classificato e due Menzioni Speciali alle opere e ai progetti ritenuti, a giudizio della giuria, meritevoli per aspetti particolari.

Per la sezione delle "opere realizzate da professionisti" i Premi consistono in:

- una Medaglia d'oro al vincitore del Premio "Architettura Sostenibile";
- una Medaglia d'argento a ciascuna delle due Menzioni Speciali.

La giuria, se lo riterrà opportuno, potrà individuare ulteriori Menzioni Speciali e comunque definire in maniera diversa l'attribuzione dei Premi.

Per la sezione dei "progetti elaborati come Tesi di Laurea" il monte premi complessivo è di 8.000,00 Euro così distribuito:

- un premio al vincitore del Premio "Architettura Sostenibile" pari a 4.000,00 Euro;
- due premi alle Menzioni Speciali pari a 2.000,00 Euro ciascuno.

La giuria, se lo riterrà opportuno, potrà distribuire diversamente il monte premi complessivo della sezione "progetti elaborati come Tesi di Laurea".

Art. 3 - CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Per la sezione delle "opere realizzate da professionisti", le candidature al Premio possono essere presentate da professionisti singoli o studi di architettura o ingegneria; ogni singolo candidato o gruppo potrà partecipare con un solo progetto realizzato. L'opera dovrà essere stata realizzata ed ultimata nell'arco degli ultimi 5 anni.

Per la sezione dei "progetti elaborati come Tesi di Laurea" le candidature al Premio possono essere presentate da persone singole o gruppi che hanno discusso la Tesi di Laurea, Tesi di Dottorato, Tesi per Master o Corsi di Formazione Post-Laurea negli ultimi 2 anni (quindi in data non precedente al 31 dicembre 2009) presso una Facoltà di Architettura o Ingegneria, o Istituti di Formazione equivalenti.

Non possono partecipare al Premio gli insegnanti impegnati nella didattica dell'A.A. in corso presso la Facoltà di Architettura di Ferrara ed i progetti di Tesi di Laurea discussi presso la medesima Facoltà. Non è possibile presentare opere o progetti elaborati come tesi di laurea che abbiano già concorso alle edizioni precedenti.

Art. 4 - MODALITÀ D'ISCRIZIONE

La candidatura al Premio può avvenire compilando l'apposito form elettronico presente nel sito www.premioarchitettura.it entro il 31/12/2011.

Art. 5 - DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE

Per partecipare alla selezione della giuria dovranno essere presentati gli elaborati di seguito elencati.

Per la sezione delle "opere realizzate da professionisti":

a) breve curriculum (massimo 1500 battute di testo, spazi compresi, in italiano ed inglese, la traduzione è esclusa dal calcolo delle battute) e foto del candidato o del gruppo di progettazione;

b) scheda con i dati di identificazione del progetto realizzato (committente, paternità dell'opera, collaboratori, cronologia dell'intervento);

c) relazione generale e tecnica descrittiva dell'intervento (massimo 3000 battute di testo, spazi compresi, in italiano ed inglese, la traduzione è esclusa dal calcolo delle battute), con particolare attenzione alla descrizione tecnica dei materiali utilizzati ed al funzionamento bioclimatico ed impiantistico dell'opera. Non saranno valutati i progetti con relazioni descrittive di lunghezza superiore a quella consentita dal presente comma.

d) descrizione dell'opera (piante, sezioni, prospetti, schizzi di progetto, schemi concettuali, eventuale foto del plastico, eventuali immagini rendering, eccetera);

e) un minimo di 5 immagini fotografiche dell'opera costruita di elevata qualità con dimensione del lato minore non inferiore a cm 15.

Tutti gli elaborati indicati ai punti a), b), c), d) ed e) del presente articolo riferiti alla sezione "opere realizzate da professionisti" dovranno essere inseriti in 2 tavole di formato A1 verticale composte liberamente e in duplice copia; una delle due copie dovrà essere montata su supporto rigido e leggero sempre di formato A1. Si richiede inoltre di fornire in formato digitale tutto il materiale utilizzato per comporre le tavole: i testi dovranno essere in formato Word (.doc), le immagini ed i disegni separatamente ciascuno in formato Jpeg (.jpg) con risoluzione 300 dpi e dimensione di base di almeno 15 cm. In aggiunta ai singoli file precedentemente indicati è obbligatorio fornire i due file di impaginazione delle due tavole in formato Jpeg (.jpg) salvati a risoluzione 300 dpi, qualità 12, RGB.

Per la sezione dei "progetti elaborati come Tesi di Laurea":

a) scheda con i dati di identificazione del progetto di tesi (Università, Facoltà, relatori, correlatori, Anno Accademico);

b) scheda con identificazione sintetica dei seguenti aspetti caratteristici della ricerca di tesi (è consentita la scrittura di una sola frase per ciascun aspetto):

- tema della ricerca
- obiettivo della ricerca

- criteri di sostenibilità della ricerca

c) relazione generale e tecnica descrittiva del progetto (massimo 3000 battute di testo, spazi compresi, in italiano ed inglese, la traduzione è esclusa dal calcolo delle battute), con particolare attenzione alla descrizione tecnica dei materiali scelti ed al funzionamento bioclimatico ed impiantistico dell'opera; non saranno

valutati i progetti con relazioni descrittive di lunghezza superiore a quella consentita dal presente comma.

d) descrizione del progetto (piante, sezioni, prospetti, schizzi di progetto, schemi concettuali, eventuale foto del plastico, eventuali immagini rendering, eccetera);

e) un minimo di 5 immagini rendering o foto del plastico di elevata qualità con dimensione del lato minore non inferiore a cm 15.

Tutti gli elaborati indicati ai punti a), b), c), d), e) del presente articolo riferiti alla sezione "progetti elaborati come Tesi di Laurea" dovranno essere inseriti in 2 tavole di formato A1 verticale composte liberamente e in duplice copia; una delle due copie dovrà essere montata su supporto rigido e leggero sempre di formato A1. Si richiede inoltre di fornire in formato digitale tutto il materiale utilizzato per comporre le tavole: i testi dovranno essere in formato Word (.doc), le immagini ed i disegni separatamente ciascuno in formato Jpeg (.jpg) con risoluzione 300 dpi e dimensione di base di almeno 15 cm. In aggiunta ai singoli file precedentemente indicati è obbligatorio fornire i due file di impaginazione delle due tavole in formato Jpeg (.jpg) salvati a risoluzione 300 dpi, qualità 12, RGB.

Art.6 - CONSEGNA DEGLI ELABORATI

Gli elaborati sopraelencati dovranno pervenire, in un plico chiuso e protetto, alla segreteria del Premio (presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, Via Quartieri 8, 44121 Ferrara) entro il 31/01/2012.

Il mancato rispetto dei tempi di consegna degli elaborati, l'assenza dei requisiti di partecipazione richiesti, la difformità degli elaborati rispetto a quanto previsto all'art. 5 del presente bando costituiscono motivo di esclusione dalla selezione da parte della commissione giudicatrice. Per le spedizioni a mezzo servizio postale o corriere privato farà fede la data del timbro di partenza.

L'ente banditore non potrà farsi carico di alcuna spesa o tassa doganale eventualmente necessaria per la ricezione dei plichi. Pertanto si pregano i partecipanti di verificare con il corriere prescelto tutte le modalità necessarie per il recapito del materiale al destinatario senza alcun addebito per quest'ultimo. L'ente banditore si ritiene pertanto libero da qualsiasi responsabilità nel caso un plico non fosse consegnato a causa della necessità di pagamento di spese o tasse aggiuntive.

In accordo con lo spirito del Premio, per eliminare i carichi ambientali legati all'imballaggio e al trasporto del materiale di partecipazione e per evitare inconvenienti (specialmente nei transiti doganali) che frequentemente hanno portato ad alti costi nelle spedizioni, è ammesso (e auspicato) l'invio digitale, anziché la spedizione cartacea, di tutti gli elaborati richiesti all'art. 5 tramite l'utilizzo di sistemi di spedizione di posta elettronica di grande formato sempre entro e non oltre il 31/01/2012.

Esclusivamente per questa modalità di spedizione digitale è previsto il pagamento di una quota d'iscrizione necessaria per consentire all'ente banditore di sostenere le spese tecniche di gestione dei file e della stampa su carta fotografica ad alta risoluzione con montaggio su supporto rigido delle tavole per esposizioni.

La quota è definita in € 120,00 per i partecipanti alla sezione "opere realizzate da professionisti", e € 70,00 per i partecipanti alla sezione "progetti elaborati come Tesi di Laurea, Tesi di Dottorato e Tesi per Master e Corsi di Formazione Post-Laurea". Il pagamento della quota dovrà essere effettuato entro il 31/01/2012 con le modalità indicate sul sito ufficiale del Premio (www.premioarchitettura.it) nella sezione dedicata all'iscrizione.

Art.7 - GIURIA

La giuria sarà composta da:

- un presidente;
- due architetti di chiara fama nel settore;
- un prof. arch. della Facoltà di Architettura di Ferrara;
- un segretario.

Il giudizio della giuria sarà inappellabile ed insindacabile

Art. 8 - COMUNICAZIONE DEGLI ESITI

Gli esiti della selezione con l'individuazione dei vincitori e l'assegnazione dei riconoscimenti speciali saranno comunicati a tutti i partecipanti entro il mese di maggio 2012; il verbale dell'aggiudicazione e la motivazione del premio e dei riconoscimenti assegnati saranno inoltre divulgati attraverso il sito ufficiale del Premio (www.premioarchitettura.it), il sito del Decennale della Facoltà di Architettura di Ferrara (www.xfaf.it) e quello aziendale della Fassa S.p.A. (www.fassabortolo.com), nonché sulla stampa specializzata.

Art.9 - PUBBLICAZIONE DELL'OPERA PREMIATA

I progetti vincitori insieme a tutti quelli ritenuti onorevoli di menzione saranno pubblicati in un fascicolo e/o CD dedicato all'edizione del Premio.

Art. 10 - ADESIONE AL BANDO

Con l'invio della documentazione necessaria per l'ammissione al concorso, i partecipanti al Premio:

- accettano e aderiscono a tutte le norme stabilite dal presente bando;
- consentono la non restituzione del materiale inviato;
- autorizzano la Facoltà di Architettura di Ferrara e la Fassa S.p.A., promotori del Premio, ad utilizzare e divulgare i contenuti delle opere e dei progetti elaborati come tesi di laurea per pubblicazioni totali o parziali, anche per fini pubblicitari, con citazione della fonte, senza aver nulla a pretendere in merito ai diritti d'autore;

• si impegnano a tenere indenni la Facoltà di Architettura di Ferrara e la Fassa S.p.A. da eventuali contestazioni, pretese o giudizi relativi ai contenuti delle opere e dei progetti elaborati come tesi di laurea utilizzati e divulgati per le pubblicazioni indicate al punto precedente. La direzione del Premio si riserva ogni variazione che si renda necessaria per la migliore realizzazione, nonché ogni richiesta di integrazione del materiale ricevuto.

Art. 11 - Segreteria del Premio e indirizzi di riferimento

Per informazioni e chiarimenti l'indirizzo della segreteria del Premio è il seguente:

Facoltà di Architettura di Ferrara
Via Quartieri 8
44121 Ferrara
Arch. Gianluca Minguzzi (segretario)
Arch. Luca Rossato
Tel. 0532 293636
e-mail: premioarchitettura@unife.it

SPONSORIZZAZIONE

Fassa Bortolo

New Building Mayr Melnhof - Kaufmann Administrative Center - Gold medal - Edition 2011



Dedicated to those who design with the future in mind.

There are ideas which have something extra and are always trying out something new, in respect of nature and constantly striving to improve the balance between man and the environment. Ideas which must be stimulated, promoted and compared. This is why in 2003 in collaboration with Ferrara University Faculty of Architecture, Fassa S.p.A., owner of the "Fassa Bortolo" brand, leader in the building products sector and always particularly sensitive to developments in biocompatible architecture, set up an important international award: the SUSTAINABLE ARCHITECTURE prize. The initiative is aimed at all professionals who have designed and constructed projects based on the principles of sustainability in the last five years and all recent graduates who can enter their dissertation or thesis. Much more than a competition, it is a way of promoting innovative culture in the building world.

Gold Medal - Edition 2011

New Building Mayr Melnhof - Kaufmann Administrative Center
St. Georgen, Attergau (Austria) - Architekten Hermann Kaufmann ZT GmbH



Silver Medal - Edition 2011



Mapungubwe Interpretation Centre
Mapungubwe (Sudafrica) - Peter Rich Architects con Michael Ramage e John Ochsendorf



Silver Medal - Edition 2011

Brandhorst Museum
Monaco (Germania) - Sauerbruch Hutton Architects (Matthias Sauerbruch, Louisa Hutton, Juan Lucas Young)



COMPETITION NOTICE
2012



www.premioarchitettura.it

To find out more, consult the prize regulations and visit the site www.premioarchitettura.it where you can find constantly updated information on the initiative and the numerous congresses and conferences organised by Fassa Bortolo throughout Italy to examine these important themes.



www.premioarchitettura.it
e-mail: premioarchitetturasostenibile@xfaf.it



www.unife.it



www.xfaf.it



www.fassabortolo.com

COMPETITION NOTICE Edition 2012 REGULATION

Art. 1 - PRIZE FOUNDATION

The "Sustainable Architecture" Prize, founded and promoted in 2003 by Fassa S.p.A., registered holder of the trademark "Fassa Bortolo", and the Architecture Faculty at the University of Ferrara on the occasion of the tenth anniversary of its foundation, aims at spreading the concept of a new architecture that is perfectly adjusted to environment, conceived for the necessities of mankind and able to satisfy the needs of these generations without restricting those of the future ones through the indiscriminate exploitation of the resources and the resulting pollution.

The prize is therefore open to entries consisting of new constructions, refurbishing work and/or extensions to existing buildings, landscaping works and works in any other area of real relevance to the issue of sustainability.

Art. 2 - PRIZE

The prize will be awarded each year and is subdivided into two sections:

- works realized by professionals
- projects drawn up for Degree Theses, Doctoral theses, Masters theses or other post-graduate theses

A prize will be awarded for each section to the first classified, whereas two Special Mentions will be given to the works and projects that the Jury considers worthy of being awarded for particular aspects.

For the section "works realized by professionals" the Prizes consist of:

- a Gold Medal for the winner of the "Sustainable Architecture" Prize;
- a Silver Medal for each of the two Special Mentions.

The jury reserves the right to select further Special Mentions and to distribute the Prizes in a different way.

For the section "projects drawn up for the Degree Thesis", the total prize money amounts to Euro 8,000.00, distributed as follows:

- an award to the Winner of the "Sustainable Architecture" Prize amounting to Euro 4,000.00.
- two awards for the Special Mentions amounting to Euro 2,000.00 each.

The jury reserves the right to distribute the total amount in another way for the "projects drawn up for the Degree Thesis" section.

Art. 3 - CONDITIONS FOR PARTICIPATING

For the section "works realized by professionals" the applications for the Prize can be submitted by individual professionals, or groups of architects and engineers. Each individual candidate or group can take part to the competition with only one project. The project must have been realized and implemented within the past five years.

For the section "projects drawn up for the Degree Thesis" the applications for the Prize can be submitted by individuals or groups that have presented Degree Theses, Doctoral theses, Masters theses or other post-graduate theses in the last 2 years (therefore not before 31st December 2009) at a Faculty of Architecture or Engineering, as well as in equivalent Educational Institutes.

Lecturers or professors teaching in the current academic year at the Ferrara

Faculty of Architecture and Degree Thesis projects disputed at the same Faculty may not take part in the competition. Works or projects drawn up as degree theses that have already been presented for this Prize in previous years may not be presented again.

Art. 4 - APPLICATION PROCEDURE

In order to take part to the competition, the application form on the web site www.premioarchitettura.it must be properly filled in by 31/12/2011.

Art. 5 - APPLICATION DOCUMENTS TO BE SUBMITTED

The following documents must be submitted for being admitted to the selection of the jury.

For the section "works realized by professionals":

a) a brief curriculum vitae (a text in Italian and English of max. 1,500 characters with spaces, the translation is not included in the calculation of characters) with the picture of the individual candidate or of the group;

b) a data sheet with the specifications of the implemented project (client, authorship of the work, collaborators, intervention chronology);

c) general and technical report describing the intervention (a text in Italian and English of max. 3,000 characters with spaces, the translation is not included in the calculation of characters), focussing on the technical description of the materials used, as well as on the functioning of the work in terms of bioclimate and service systems; projects with technical reports in excess of the maximum permitted length specified in this point will not be taken into consideration.

d) description of the work (plans, cross sections, views, project drafts, conceptual schemes, picture of the plastic model if available, rendering images if available, etc.);

e) minimum 5 high-quality pictures of the construction, with the smaller side length of the picture not less than 15 cm.

All the documents indicated above in points a), b), c), d) and e), referred to the section "works realized by professionals", must be put into 2 tables in vertical A1 format in a free composition and double copy. One copy must be mounted on a rigid and lightweight base in A1 format. Furthermore all the material used for the tables must be submitted in digital format: the texts in Word format (.doc), the separate images and drawings in Jpeg format (.jpg) with a resolution of 300 dpi and a minimum base dimension of 15 cm. In addition to the above-mentioned single files, two pagged-up files of the two tables must also be submitted in Jpeg (.jpg) format, saved in 300 dpi, quality level 12, RGB.

For the section "projects drawn up for the Degree Thesis":

a) a data sheet with the specifications of the project drawn up for the thesis (University, Faculty, supervising professor, assistant supervisor, Academic Year);

b) sheet briefly describing the following aspects characterising the degree thesis (only one phrase is allowed for each aspect):

- theme of the study

- objective of the study

- sustainability criteria of the study.

c) general and technical report describing the project (a text in Italian and English of max. 3,000 characters with spaces, the translation is not included in the calculation of characters), focussing on the technical description of the material chosen, as well as on the functioning of the work in terms of bioclimate

and service systems; projects with technical reports in excess of the maximum permitted length specified in this point will not be taken into consideration.

d) description of the work (plans, cross sections, views, project drafts, conceptual schemes, picture of the plastic model if available, rendering images if available, etc.);

e) minimum 5 high-quality rendering images or pictures of the plastic model, with the smaller side length of the image/picture not less than 15 cm.

All the documents indicated above in points a), b), c), d) and e), referred to the section "projects drawn up for the Degree Thesis", must be put into 2 tables in vertical A1 format in a free composition and double copy. One copy must be mounted on a rigid and lightweight base in A1 format. Furthermore all the material used for the tables must be submitted in digital format: the texts in Word format (.doc), the separate images and drawings in Jpeg format (.jpg) with a resolution of 300 dpi and a minimum base dimension of 15 cm. In addition to the above-mentioned single files, two pagged-up files of the two tables must also be submitted in Jpeg (.jpg) format, saved in 300 dpi, quality level 12, RGB 8.

Art. 6 - SUBMISSION OF THE DOCUMENTATION

The a.m. papers must be submitted in a closed and protected envelope to the Prize Secretariat (c/o the Faculty of Architecture of Ferrara, Via Quartieri 8, 44121 Ferrara, Italy) by 31st January 2012.

Candidates will be excluded from the selection of the judging commission, if they do not submit the a.m. papers by the deadline, if they have not the necessary qualifications to participate and if their documentation does not comply with the requirements laid down in the art. 5 of this competition notice. For deliveries by mail or by courier, the postmark/delivery note departure date will be valid.

The competition announcer cannot bear any possible costs or customs duties for receiving the papers. Therefore the candidates are kindly requested to check all the necessary procedures with the chosen courier, in order to send the papers to the addressee with no charges to be paid by the latter. The competition announcer is therefore exonerated from any responsibilities in the case that the papers are not delivered due to unpaid additional charges.

In accordance with the spirit of the Prize, and to eliminate the environmental impact of packaging and transport of participating projects, and also to avoid potential delivery problems (especially with customs), issues that have often led to high postage costs, digital submissions are both permitted and encouraged in place of hard copy, for all the documents required by article 5, using e-mail systems capable of handling large attachments, by and no later than the 31/01/2012.

Entrants choosing this form of digital submission are required to pay a submission fee to cover the costs incurred by the competition organisers for processing and printing the submitted files on high quality photographic paper and for mounting the printouts on the rigid backing needed to display them. The submission fee is set at € 120.00 for entrants in the "works realised by professionals" section, and € 70.00 for entrants in the "projects drawn up for Degree Theses, Doctoral theses, Masters theses or other post-graduate theses" section. The relevant fee must be paid before the 31/01/2012 using the methods specified on the official Prize website (www.premioarchitettura.it) in the competition registration section.

Art. 7 - JURY

The jury will be made up of:

- a Chairman
- two architects famous in this sector;
- a Prof. Arch. of the Architecture Faculty at the Ferrara University;
- a secretary.

The jury's decision will be final and irrevocable.

Art. 8 - NOTIFICATION OF THE RESULTS

By May 2012 all the participants will be informed of the results of the selection designating the winner and awarding the special acknowledgments. The awarding report and the reasons for the awarded Prize and Acknowledgements will be also disclosed through the Prize official web site (www.premioarchitettura.it), the web site devoted to the tenth anniversary of the Architecture Faculty of Ferrara (www.xfaf.it), the web site of the company Fassa S.p.A. (www.fassabortolo.com), as well as the specialized press.

Art. 9 - PUBLICATION OF THE PRIZE WINNING WORK

The winning project and those considered noteworthy will be published in a particular issue and/or on a CD devoted to the Prize edition.

Art. 10 - PARTICIPATION IN THE COMPETITION

Upon submitting the necessary documents to be admitted to the competition, candidates for the Prize:

- accept and abide by all the rules laid down by this competition notice;
- accept that the submitted material will not be returned;
- give the Faculty of Architecture of Ferrara and Fassa S.p.A., sponsors of the Prize, their permission to use and disclose the contents of the works and of the projects drawn up as degree theses, for publication, whether whole or in part, and also for advertising purposes, the source being quoted, without having any claim to copyright;
- undertake to hold the Faculty of Architecture of Ferrara and Fassa S.p.A. harmless from all and any disputes, claims or proceedings related to the contents of the works and of the projects drawn up as degree theses, used and disclosed for publications as indicated in the above point.

The organizing committee of the Prize reserves the right to make any changes to improve the competition and to request some additional documents.

Art. 11 - Prize Secretariat and reference addresses

For information and explanations the address of the prize secretariat is as follows:
Facoltà di Architettura di Ferrara
Via Quartieri 8
44121 Ferrara
Arch. Gianluca Minguzzi (secretary)
Arch. Luca Rossato
Tel. 0532 293636
e-mail: premioarchitettura@unife.it

SPONSORSHIP

Fassa Bortolo